PELLIZZANO - VAL DI SOLE 2027

CONCORSO DI NARRATIVA

Gli insegnanti raccontano

Storie di Legami, di Sfide e di Voli



Fonte immagine: "Origami Birds Flying Over Open Book"
di Yulia Gapeenko su Vecteezy- modificata

COLLABORAZIONI



Edizioni Erickson



Festival dell'Innovazione Scolastica



CARE
Università Cattolica del Sacro Cuore



GLOBAL TEACHER PRIZE
Finalisti Italiani



Istituto Universitario Salesiano Venezia



Rete Insegnanti Italia



Associazione Italiana Maestri Cattolici



Centro Iniziativa Democratica Insegnanti



Centro Studi per l'Educazione



Coordinamento Genitori Democratici



Educationforunity Italia



Federazione italiana Scuole Materne



Forum delle Associazioni Familiari



ilT Quotidiano autonomo del Trentino Alto Adige / Südtirol



Casa Editrice La Tecnica della Scuola



Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari



Movimento di Cooperazione Educativa



New Humanity



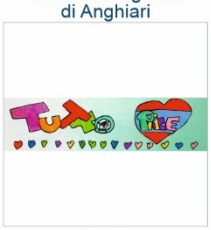
Rete Scuole Dialogiche



Associazione Pedagogica Italiana



Istituto Universitario SOPHIA



Tavolo TUTTOPACE



APT Val di Sole



Unione Cattolica Italiana Insegnanti, Dirigenti Educatori, Formatori

PATROCINI


Regione Autonoma Trentino-Alto Adige/Südtirol


Provincia Autonoma di TRENTO


VAL DI SOLE


Pro Loco Pellizzano


Comune di Ossana



Fondazione Trentina Alcide De Gasperi



Istituto Provinciale Ricerca Sperimentazione Educativa del Trentino



Università Cattolica Cattedra UNESCO



Bim Adige Trento



Associazione San Vigilio Ossana


Città Nuova Editrice


AFN Veneto Azione per Famiglie Nuove - Veneto



Istituto Approccio Centrato sulla Persona



QuiEdit
editrice universitaria

DIAMO VOCE AGLI INSEGNANTI

momenti in cui la scuola
ti ha messo alla prova

sfide quotidiane
legami pazientemente costruiti
cambiamenti
voli da accompagnare

basta un gesto
uno sguardo, una parola

relazioni ogni giorno nuove
che fanno la differenza

PARTECIPA CON UN TUO RACCONTO

A CHI È RIVOLTO

A insegnanti della scuola italiana di ogni ordine e grado, statale e paritaria, in servizio.

TIPOLOGIA

Racconto breve - massimo 10.000 battute spazi compresi.

ISCRIZIONE

Gratuita

SCADENZA INVIO ELABORATI

Entro il 15 marzo 2027.
da inviare con l'allegato A e copia del documento d'identità al seguente indirizzo mail:

comune@pec.comune.pellizzano.tn.it

N.B.: è possibile inviare gli elaborati tramite il proprio indirizzo di *posta elettronica, non pec*

COMUNICAZIONE DELLE OPERE FINALISTE

Sarà data comunicazione entro il 31 maggio 2027.

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Si svolgerà a Pellizzano - Val di Sole (Trento) l'11 luglio 2027.

CONCORSO

"Gli insegnanti raccontano: storie di legami, di sfide e di voli" - Concorso nazionale di narrativa edizione 2027 - è promosso dal Comune di Pellizzano, piazza di S. Maria, 6 –

38020 – Pellizzano (TN). Non è collegato ad altri progetti, corsi o concorsi con denominazione simile.

A CHI È RIVOLTO

A Insegnanti della scuola di ogni ordine e grado, statale e paritaria, in servizio.

OBIETTIVO

Gli insegnanti custodiscono nella memoria e nell'agire professionale storie di vita vissuta: un tesoro che merita di essere raccontato e condiviso. Questo patrimonio di sapere e ispirazione è capace di generare idee, cambi di prospettiva e nuove passioni in chiunque scelga di leggerlo o di ascoltarlo.

Attraverso la forma del racconto breve, il Concorso invita a riflettere sulla complessità e sulla bellezza dell'insegnamento. Raccontare la scuola oggi significa dar voce alle relazioni, alle sfide di ogni giorno, alle attese di cambiamento e ai voli da spiccare. Un bravo insegnante può veramente fare la differenza e dare speranza al futuro delle giovani generazioni. Dalla scuola può partire la scintilla che ispirerà i nostri studenti per tutta la vita.

COSA RACCONTARE

Racconta qualche episodio significativo della tua esperienza di insegnamento che ha cambiato te, i tuoi studenti o il contesto.

REGOLAMENTO

DEL CONCORSO NAZIONALE DI NARRATIVA "GLI INSEGNANTI RACCONTANO"

PREMESSA

Il Comune di Pellizzano organizza il Concorso di narrativa "Gli insegnanti raccontano. Storie di legami, di sfide e di voli", rivolto a insegnanti della scuola italiana di ogni ordine e grado, in servizio.

ART. 1. DESTINATARI

Il Concorso è rivolto a insegnanti della scuola italiana di ogni ordine e grado, statale e paritaria, in servizio.

ART. 2. PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso è gratuita.
La partecipazione comporta l'integrale ed incondizionata accettazione del presente Regolamento.

ART. 3. CARATTERISTICHE E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEL RACCONTO

Il racconto dovrà:

a) Essere redatto in lingua italiana.
b) Essere inedito.
c) Non aver ricevuto premi in altri concorsi letterari alla data di scadenza del termine di partecipazione.
d) Avere una lunghezza massima di 10.000 battute, spazi compresi.
e) Essere presentato in formato PDF, utilizzando carattere Times New Roman dimensione 12.

f) Essere privo del nome dell'Autore/Autrice e di altri elementi che ne consentano l'identificazione.

Inoltre:

g) Il racconto non dovrà essere assolutamente firmato.

h) I dati identificativi dell'Autore/Autrice, la domanda di partecipazione e le dichiarazioni richieste dovranno essere contenuti esclusivamente nell'allegato A.

i) La Segreteria del Concorso attribuirà a ciascun racconto un codice identificativo, al fine di consentirne, per quanto possibile, una valutazione anonima da parte dei soggetti incaricati della selezione.

ART. 4. ORIGINALITÀ DELL'OPERA E UTILIZZO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

L'opera presentata dovrà essere originale e frutto dell'elaborazione personale dell'Autore/Autrice.

Non è ammesso l'utilizzo di sistemi di intelligenza artificiale generativa per la produzione, integrale o parziale, del contenuto dell'opera.

Resta consentito l'utilizzo di ordinari strumenti informatici di videoscrittura e correzione ortografica o grammaticale che non generino automaticamente il contenuto narrativo.

Nell'allegato A il partecipante dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, il rispetto delle condizioni previste dal presente articolo.

L'accertata violazione delle presenti disposizioni comporta l'esclusione dal concorso, anche qualora intervenga successivamente alla selezione dell'opera.

ART. 5. DOCUMENTAZIONE DA INVIARE E TERMINE DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al concorso dovranno essere inviati:

- Il **racconto in formato PDF**, redatto secondo le caratteristiche indicate nel presente Regolamento.
- L'**allegato A**, debitamente compilato e sottoscritto con firma autografa.
- Copia della **carta d'identità** dell'Autore/Autrice.

La documentazione dovrà pervenire **entro il 15 marzo 2027** al seguente indirizzo di posta elettronica:

comune@pec.comune.pellizzano.tn.it

N.B.: è possibile inviare gli elaborati tramite il proprio indirizzo di *posta elettronica non pec*

Nell'oggetto della comunicazione dovrà essere indicata la dicitura:

Concorso di narrativa "Gli insegnanti raccontano" – Edizione 2027

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine stabilito o prive della documentazione richiesta, fatta salva la possibilità di regolarizzare semplici irregolarità formali qualora ciò sia ritenuto possibile dalla Segreteria del concorso nel rispetto della parità di trattamento tra i partecipanti.

ART. 6. COMITATO SCIENTIFICO

Il Comune di Pellizzano nominerà un Comitato scientifico composto da 7 membri espressione del mondo letterario, pedagogico-educativo e giornalistico.

Il Comitato svolge funzioni di indirizzo culturale e scientifico dell'iniziativa e supporta il Comune nell'organizzazione delle attività connesse al concorso.

ART. 7. GIURIA

La Giuria sarà composta da almeno 15 membri nominati dal Comune di Pellizzano, scelti tra esperti del settore letterario, culturale, scolastico, pedagogico-educativo e della comunicazione, nonché da rappresentanti delle associazioni che collaborano al concorso.

La composizione sarà pubblicata sul sito del Comune di Pellizzano.

Il giudizio della Giuria è definitivo, insindacabile e inappellabile.

ART. 8. COMITATI DI LETTURA

Il Comitato scientifico potrà avvalersi di appositi Comitati di lettura, composti da persone individuate tra rappresentanti o soggetti espressione delle associazioni e degli enti che collaborano all'iniziativa.

I Comitati di lettura svolgono una funzione di preselezione delle opere pervenute e individuano, sulla base dei criteri stabiliti dal presente Regolamento, una rosa di racconti da sottoporre alla Giuria.

I Comitati di lettura operano su testi anonimi e identificati esclusivamente mediante il codice attribuito dalla Segreteria del Comune di Pellizzano.

ART. 9. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione e la selezione delle opere avverranno sulla base dei seguenti criteri:

1.	STRUTTURA NARRATIVA	20 punti
2.	STILE	20 punti
3.	ORIGINALITÀ	20 punti
4.	EFFICACIA COMUNICATIVA	20 punti
5.	VALORE EDUCATIVO-DIDATTICO	20 punti
	TOTALE max:	100 punti

ART. 10. SELEZIONE DEI FINALISTI

Al termine delle procedure di valutazione saranno individuati dieci racconti finalisti.

Entro il 31 maggio 2027 sarà data comunicazione degli esiti della selezione.

I nomi degli Autori e delle Autrici finalisti saranno pubblicati sul sito istituzionale del Comune di Pellizzano e diffusi attraverso gli altri canali di comunicazione dedicati al concorso.

ART. 11. OSPITALITÀ DEI FINALISTI

Gli Autori e le Autrici dei dieci racconti finalisti saranno invitati a Pellizzano in occasione della fase finale del concorso e della cerimonia di premiazione.

Il Comune di Pellizzano assicurerà ai finalisti l'ospitalità per tre pernottamenti/quattro giorni, con trattamento di pensione completa, secondo le modalità organizzative che saranno comunicate agli interessati.

Non sono previsti rimborsi per le spese di viaggio o per ulteriori spese sostenute dai. finalisti stessi

ART. 12. CERIMONIA FINALE E RICONOSCIMENTI

La cerimonia finale di premiazione è prevista a Pellizzano, in Val di Sole

domenica 11 luglio 2027

Sono previsti i seguenti riconoscimenti:

- *Al primo classificato*: Targa di merito
- *A tutti i finalisti*: Attestato di partecipazione.

L'eventuale mancata partecipazione alla cerimonia, per giustificati motivi, non comporta automaticamente la perdita del riconoscimento conseguito.

ART. 13. DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DELLE OPERE

I diritti d'Autore sulle opere presentate rimangono in capo ai rispettivi Autori/Autrici.

Con la partecipazione al Concorso, l'Autore/Autrice concede gratuitamente al Comune di Pellizzano una licenza non esclusiva per l'utilizzo dell'opera nell'ambito delle finalità culturali, istituzionali e promozionali connesse al concorso.

La licenza comprende, in particolare, la facoltà di pubblicare e riprodurre l'opera, integralmente o per estratti, in formato cartaceo o digitale, sul sito istituzionale e sugli altri canali di comunicazione dedicati al concorso, nonché di utilizzarla per letture pubbliche, iniziative culturali e per l'eventuale realizzazione di raccolte o antologie dedicate al concorso.

L'utilizzo dell'opera avverrà con indicazione del nome dell'Autore/Autrice, salvo i casi in cui l'anonimato sia necessario durante le procedure di valutazione.

La licenza è concessa senza esclusiva e senza corrispettivo, fermo restando il riconoscimento della paternità dell'opera.

Ciascun partecipante garantisce di essere Autore/Autrice dell'opera presentata e assume ogni responsabilità in ordine alla sua originalità, ai contenuti e all'eventuale violazione dei diritti di terzi.

ART. 14. TUTELA DEI TERZI CITATI NEI RACCONTI.

I partecipanti sono tenuti a prestare particolare attenzione alla tutela della riservatezza delle persone coinvolte nelle vicende narrate.

Essendo il racconto ispirato a fatti realmente accaduti, l'Autore/Autrice dovrà modificare i nomi, luoghi, circostanze e ogni altro elemento non essenziale alla narrazione qualora tali informazioni possano rendere identificabili studenti, minori, familiari, colleghi o altri soggetti.

È responsabilità dell'Autore/Autrice assicurare che il contenuto dell'opera non determini un'illecita diffusione di dati personali o una lesione dei diritti, della dignità, della reputazione o della riservatezza di terzi.

Il Comune si riserva di non ammettere o di escludere opere che presentino evidenti criticità sotto tali profili.

ART. 15. CAUSE DI ESCLUSIONE

Costituiscono cause di esclusione dal concorso:

a) la presentazione dell'opera oltre il termine previsto;
b) il mancato rispetto dei requisiti soggettivi di partecipazione;
c) la presentazione di un'opera non originale o non conforme alle prescrizioni del presente Regolamento;
d) l'utilizzo di sistemi di intelligenza artificiale generativa in violazione dell'art.4;
e) la presenza di contenuti che comportino evidenti violazioni dei diritti di terzi;

f) la presentazione di dichiarazioni non veritiere;

g) ogni altra violazione delle disposizioni del presente Regolamento.

Il Comune può richiedere chiarimenti o regolarizzazioni di semplici irregolarità formali qualora ciò non determini una violazione della parità di trattamento tra i partecipanti.

ART. 16. MODIFICHE ORGANIZZATIVE E CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Il Comune di Pellizzano si riserva, per motivate esigenze organizzative o per causa di forza maggiore, di modificare le date, le modalità di svolgimento delle attività o della cerimonia finale assicurando adeguata e tempestiva comunicazione ai partecipanti.

Qualora circostanze sopravvenute rendano impossibile lo svolgimento del concorso secondo le modalità programmate, il Comune potrà disporre il rinvio, la sospensione o, in casi eccezionali, l'annullamento.

ART. 17. INFORMAZIONI

Per informazioni relative al Concorso è possibile contattare la Segreteria all'indirizzo:

insegnantiraccontano@hotmail.com

La documentazione relativa al Concorso sarà pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Pellizzano e su altri canali social che saranno indicati in seguito.

ART. 18 DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione al Concorso comporta la piena accettazione del presente Regolamento.

Per eventuali controversie si applicano le disposizioni vigenti in materia di giurisdizione e competenza.

Inquadra e scarica tutti i materiali relativi al concorso